KARTA 64 / 65 • OKOŁO 30 MIN

Linia z celem

JEDNA MYŚL

Linia prowadząca jest użyteczna, gdy wzmacnia drogę do ważnego miejsca w obrazie.

PRZYGOTUJ

telefon lub aparat.



RYSUNEK AI / PRZYKŁAD DO ĆWICZENIA

TRZY PRÓBY

1. Znajdź krawężnik, tor wizualny lub poręcz, fotografując z dozwolonego miejsca.
2. Ustaw kadr tak, by linia prowadziła do tematu.
3. Zrób drugi kadr, w którym mija temat, i porównaj ruch oka.

SPRAWDŹ EFEKT

Czy koniec linii nagradza uwagę widza?

UWAŻAJ NA

Wchodzenie na czynne tory lub jezdnię dla perspektywy.

TWÓJ WNIOSEK

Data: _____ Wybrane pliki / ocena 0-2: _____